

268
 Isak Varon
 Kirdilî hîc-kâr
 1- باب علم ده بیل من اشوقا
 عین الله نور سید الفجر دلا
 دله بی عجمه دلا
 کروی

Handwritten musical notation on ten staves, featuring various notes, rests, and decorative flourishes. The notation is written in a style characteristic of traditional Persian or Kurdish music.

Cânân ne bîlir dîldekî hîc-ran â kelâlî

TDV İSAM KTP
 Cüneyd Kosal Arşivi
 No: 8-60-2/239